



Cebolinha e Xaveco emo MAURICIC OI, XAVECO! QUER BLINCAR P0192745525-CF DESCULPA, CEBOLINHA! AGORA, TENHO QUE VER O MEU COELHINHO! A GENTE SE FALA MAIS TALDE E... BELEZA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2009

3









ALCOHOLD AND CONTRA





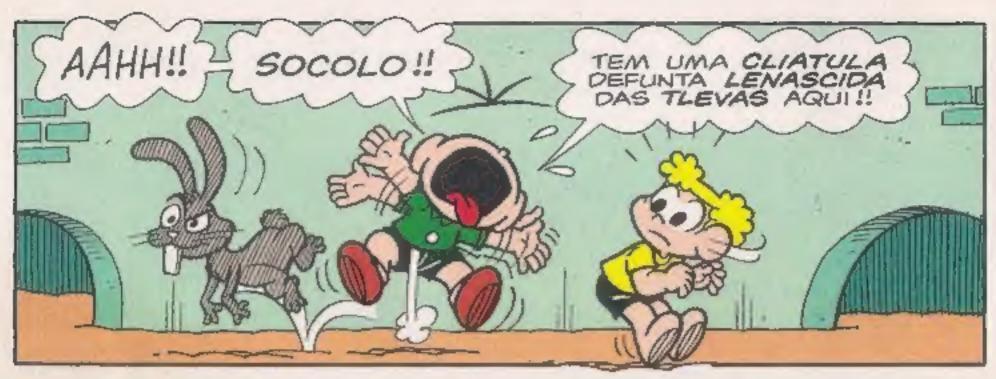










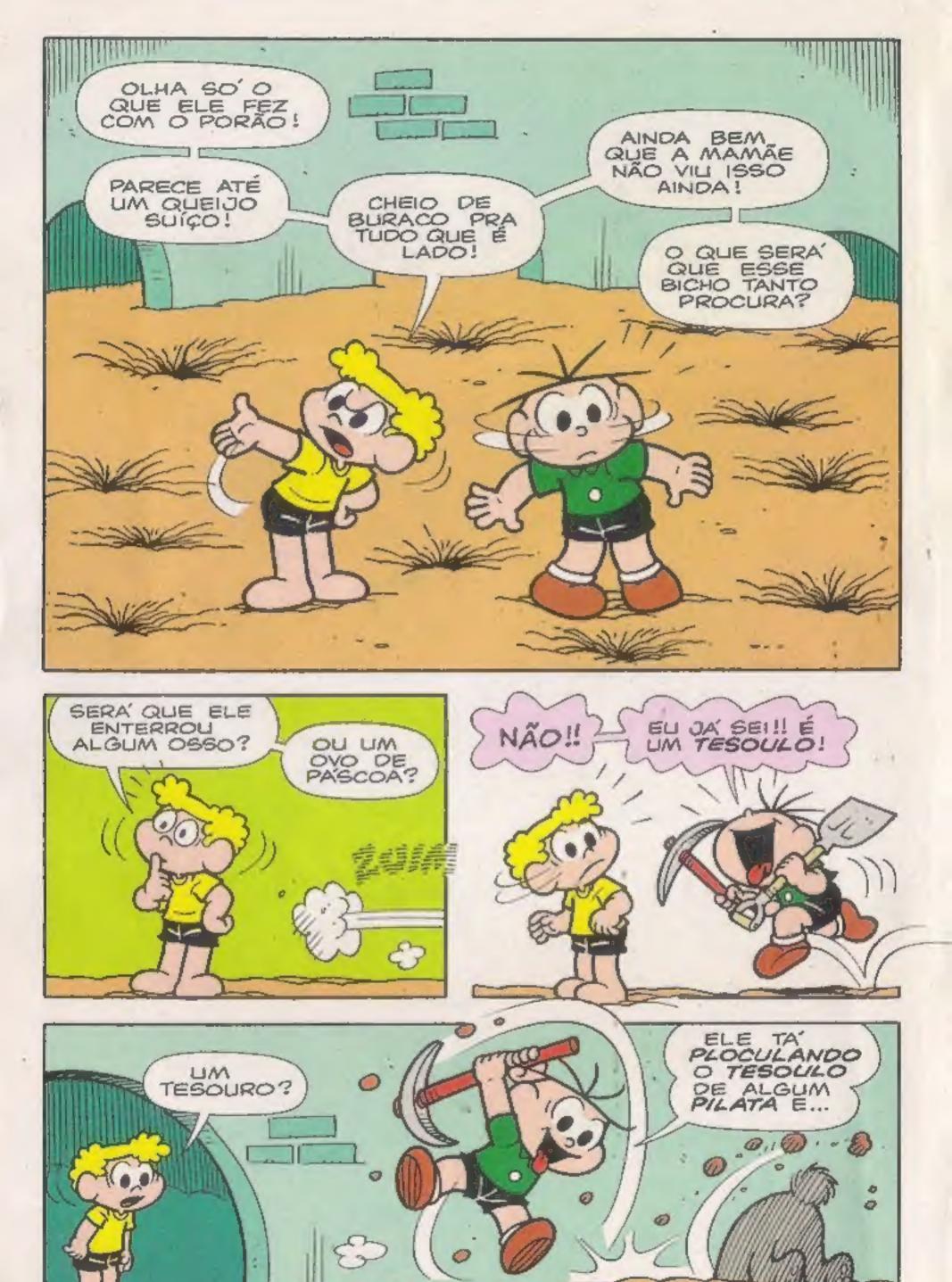


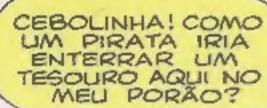


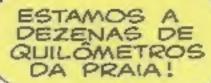












PALE DE FALAR E COMECE A CAVAR, HOMEM DE DEUS!

















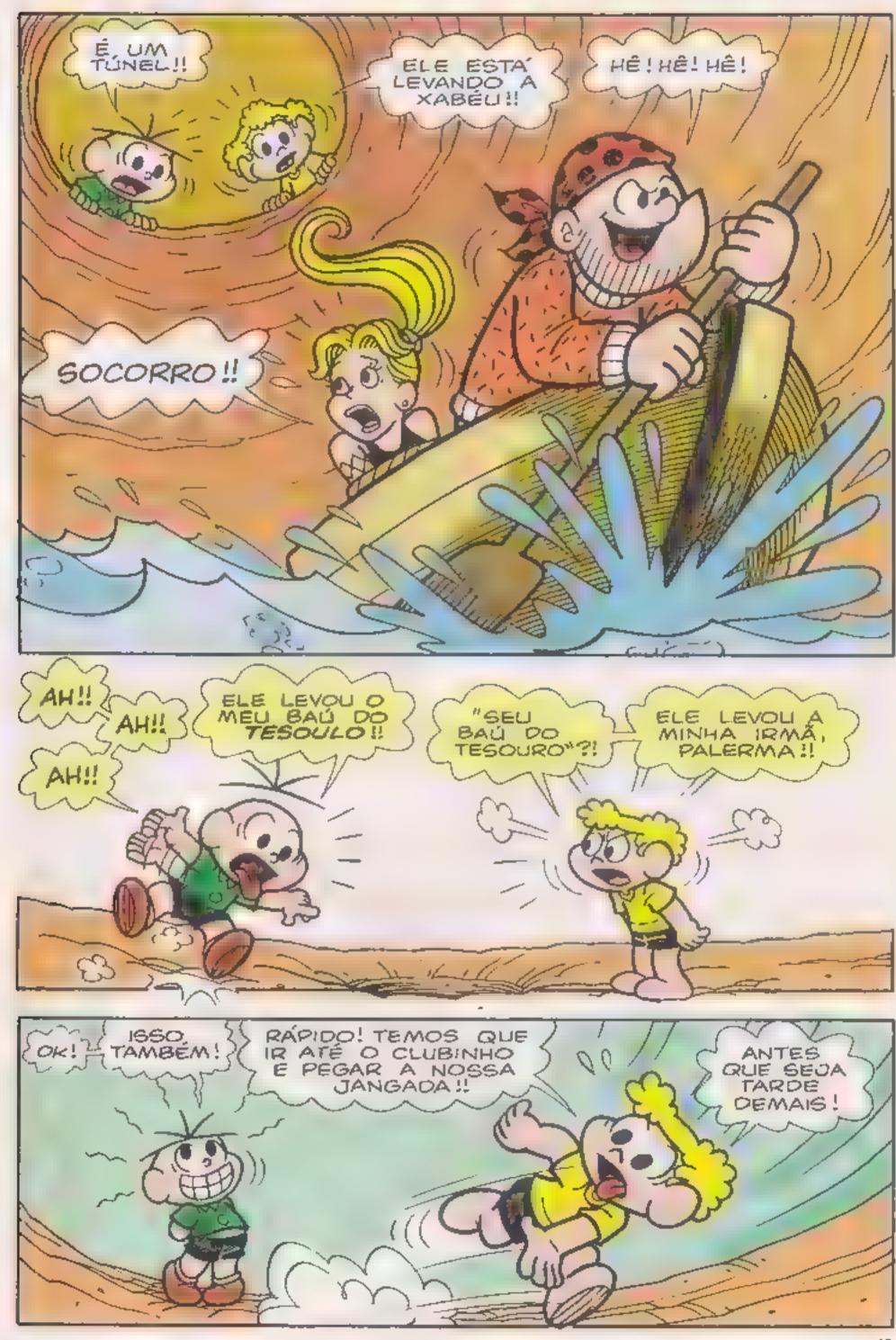




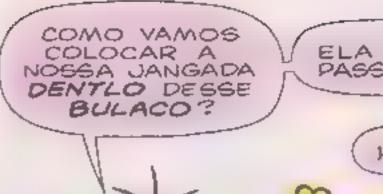


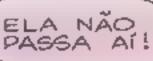










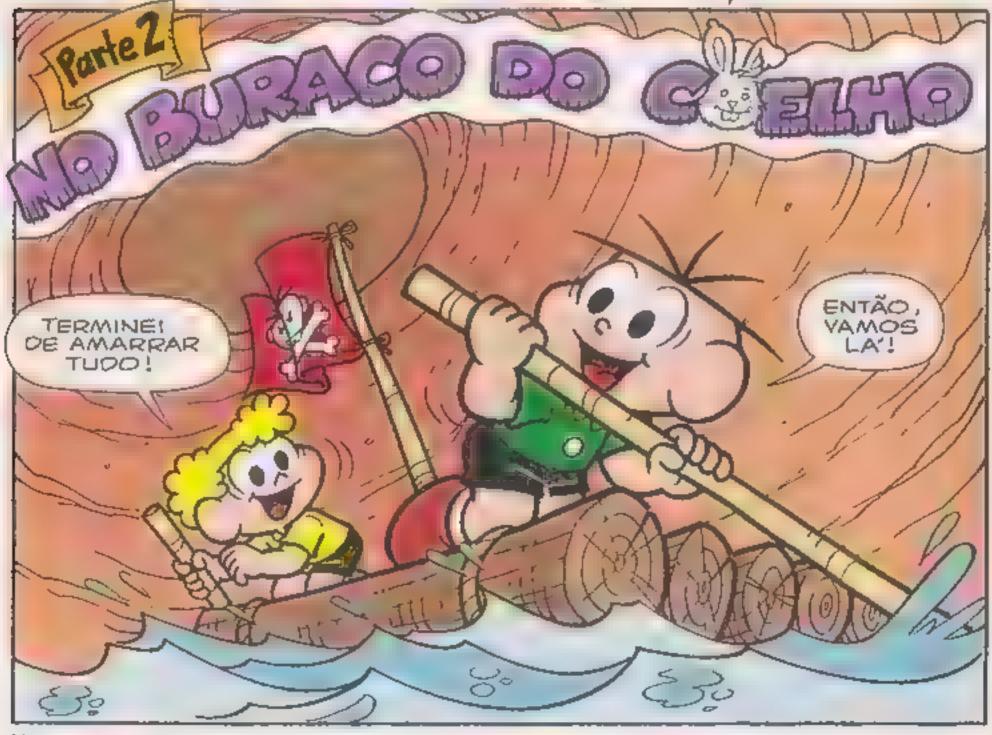


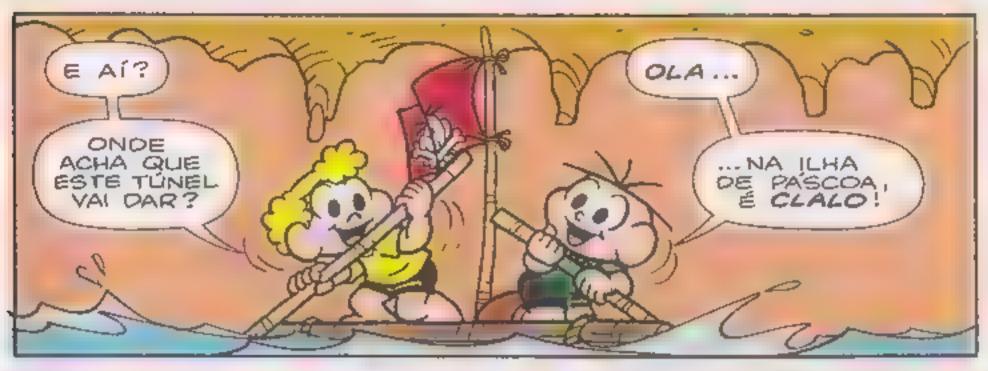


JA' SEI! PODEMOS
DESMONTA'-LA E PASSAR
UMA TORA DE CADA VEZ
PELO BURAQUINHO E DEPOIS
É SO' AMARRAR TUDO DE
NOVO LA' EMBAIXO!

























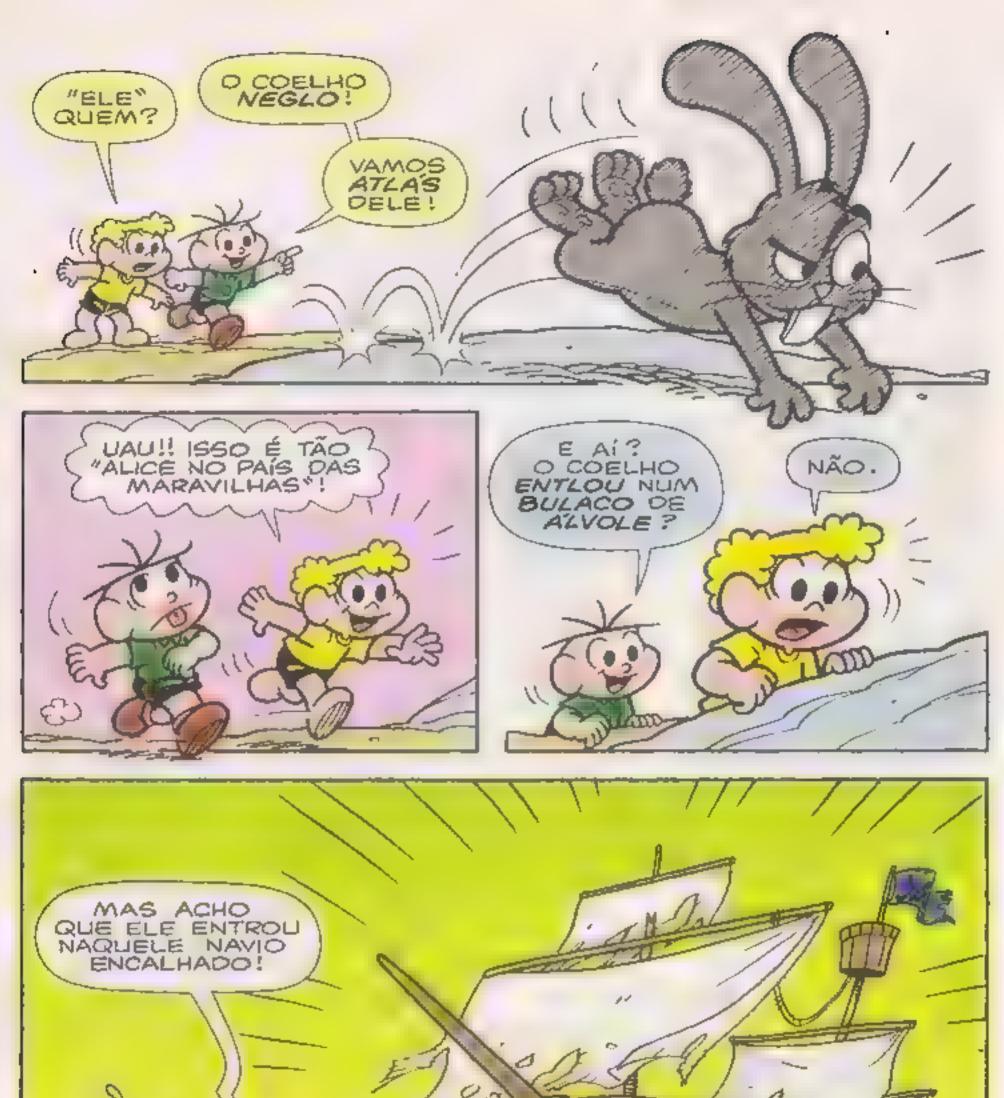


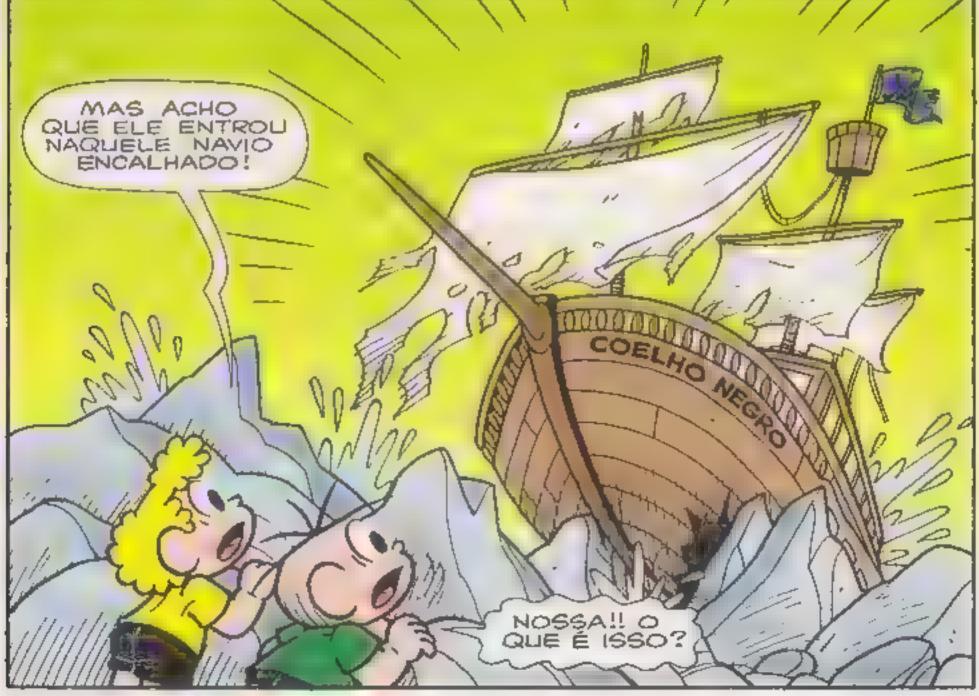




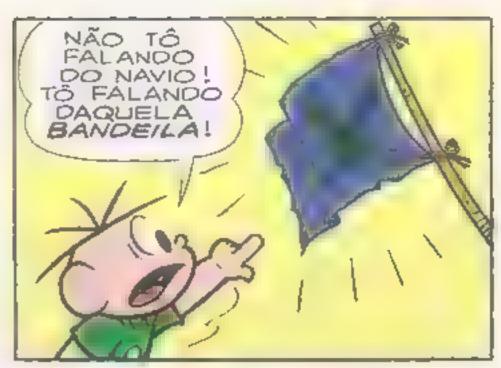
NÃO FAZ SENTIDO!! NÃO É POSSÍVEL!! EXISTE LOGICA NAS HISTOLIAS EM QUA-DLINHOS! AQUI, TUDO

É POSSÍVEL!































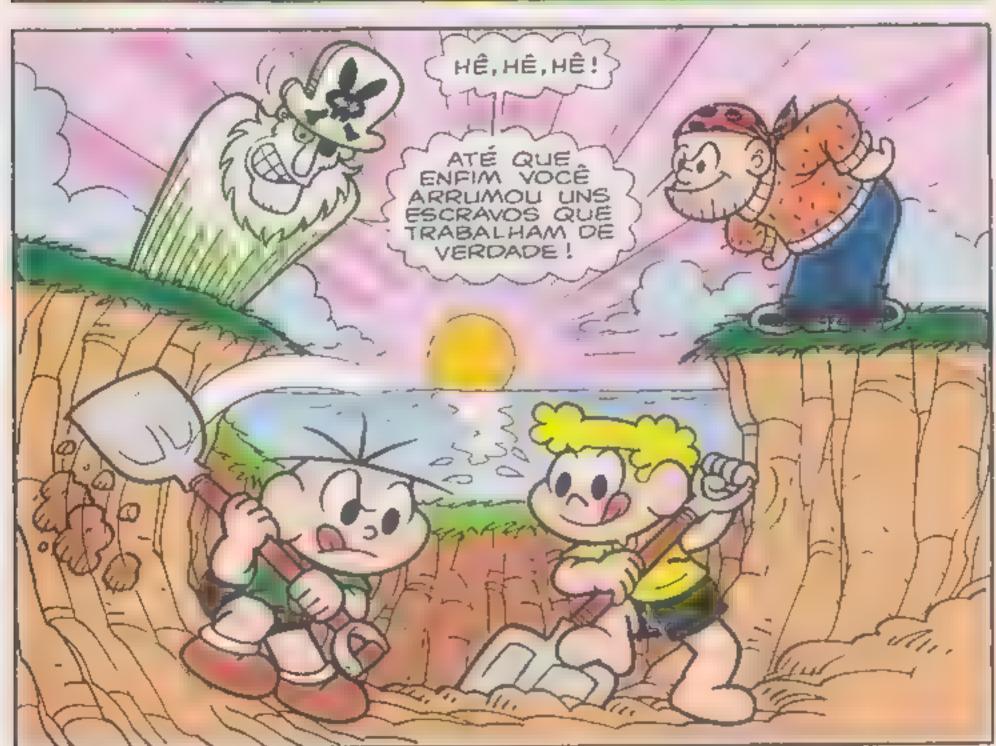






























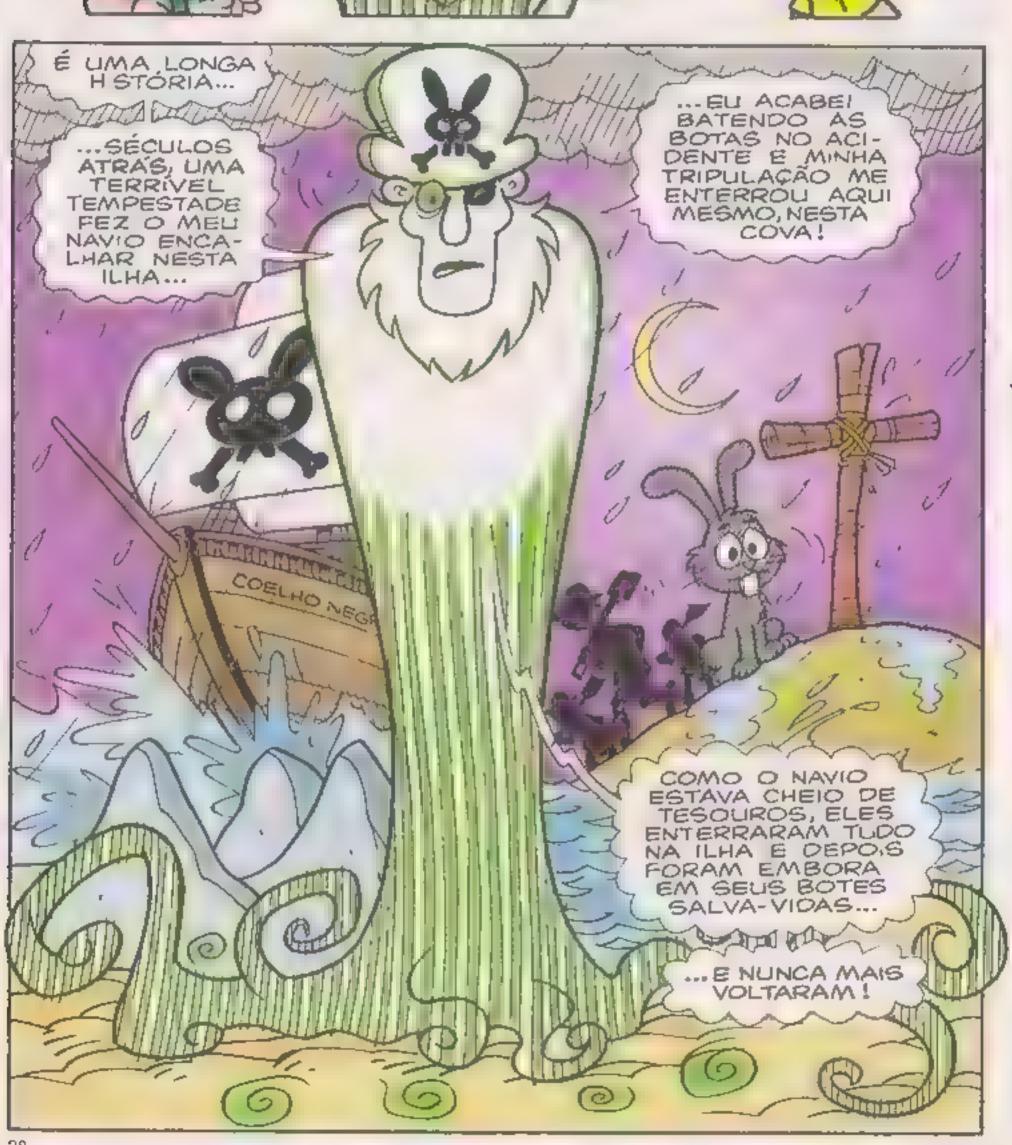


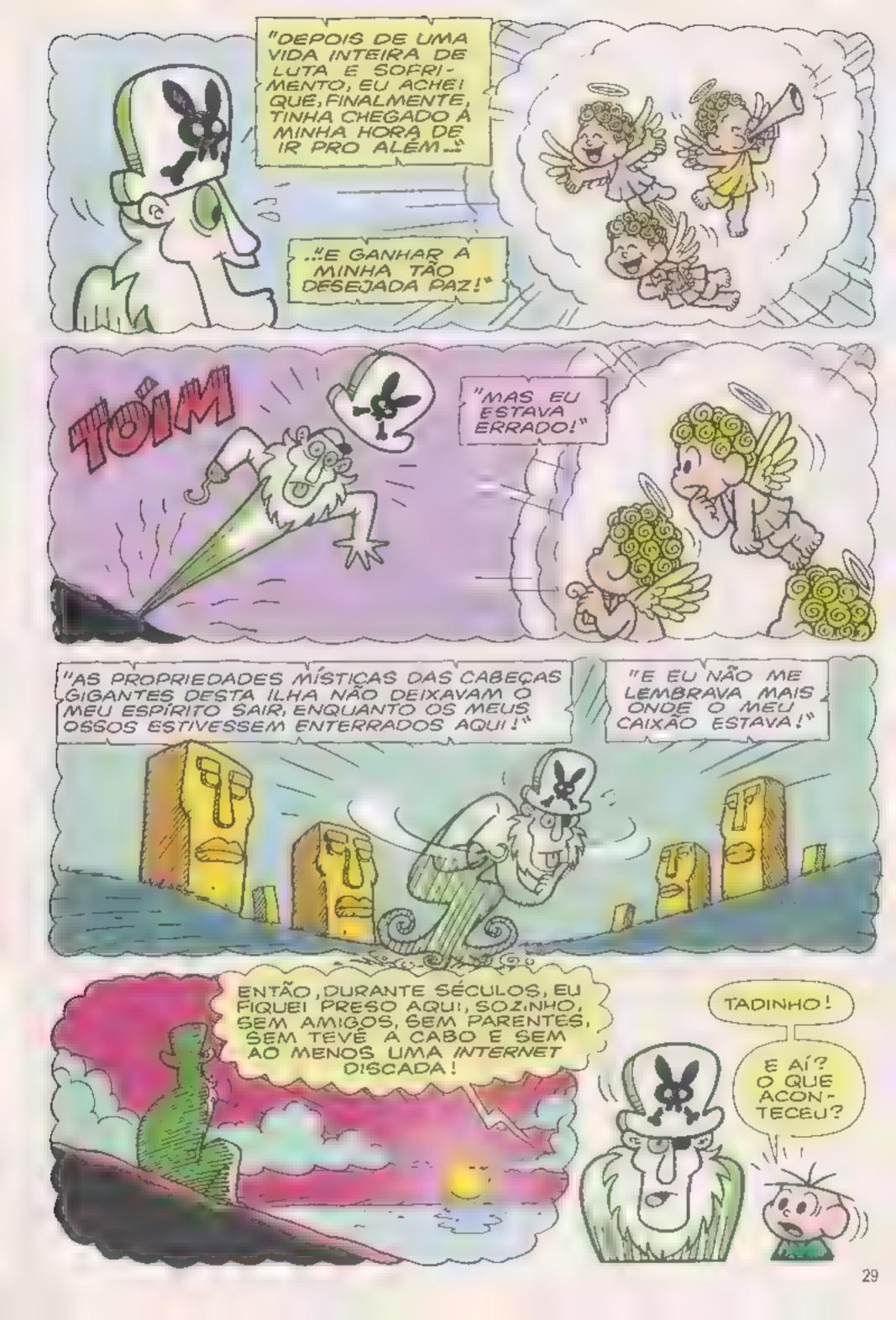












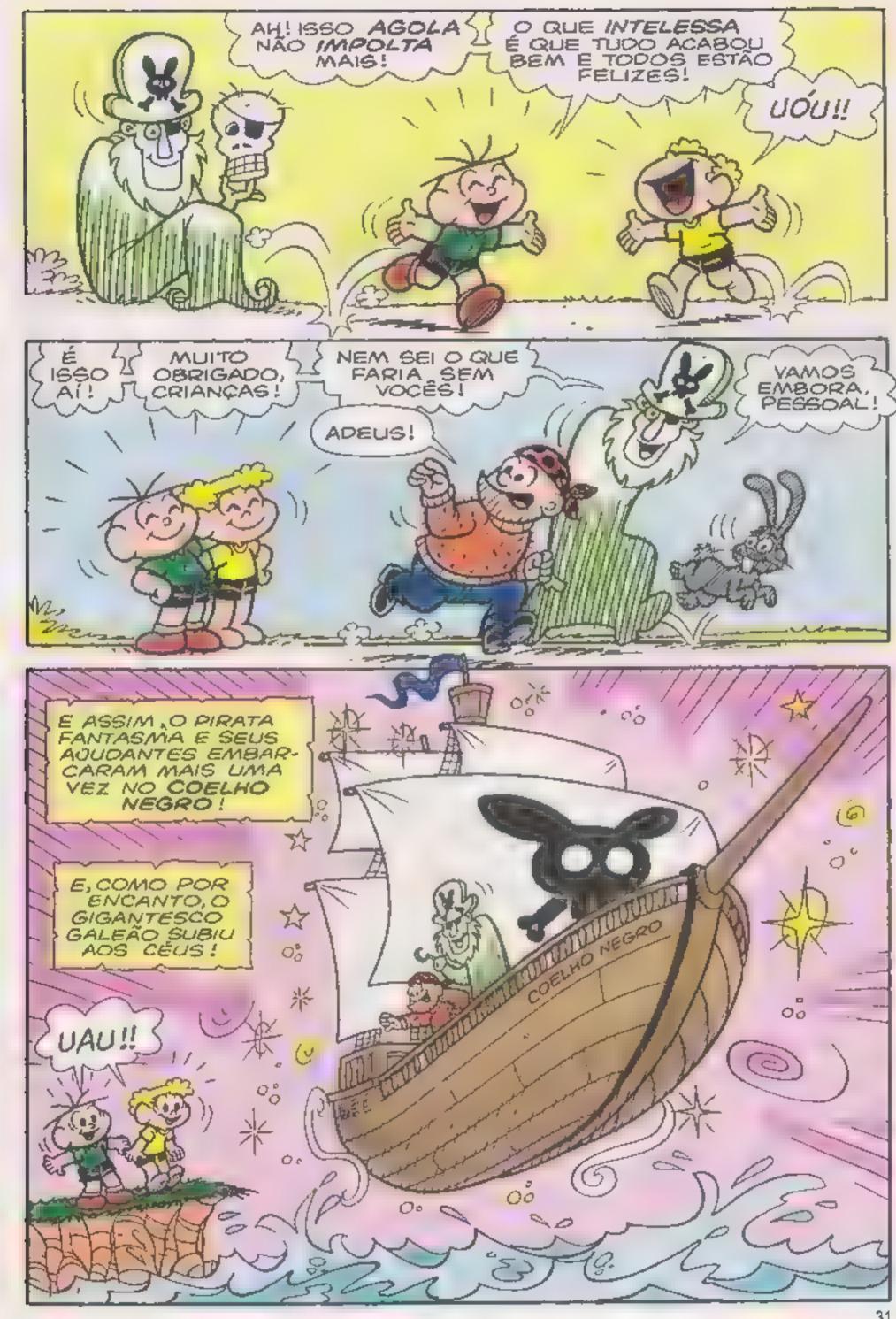


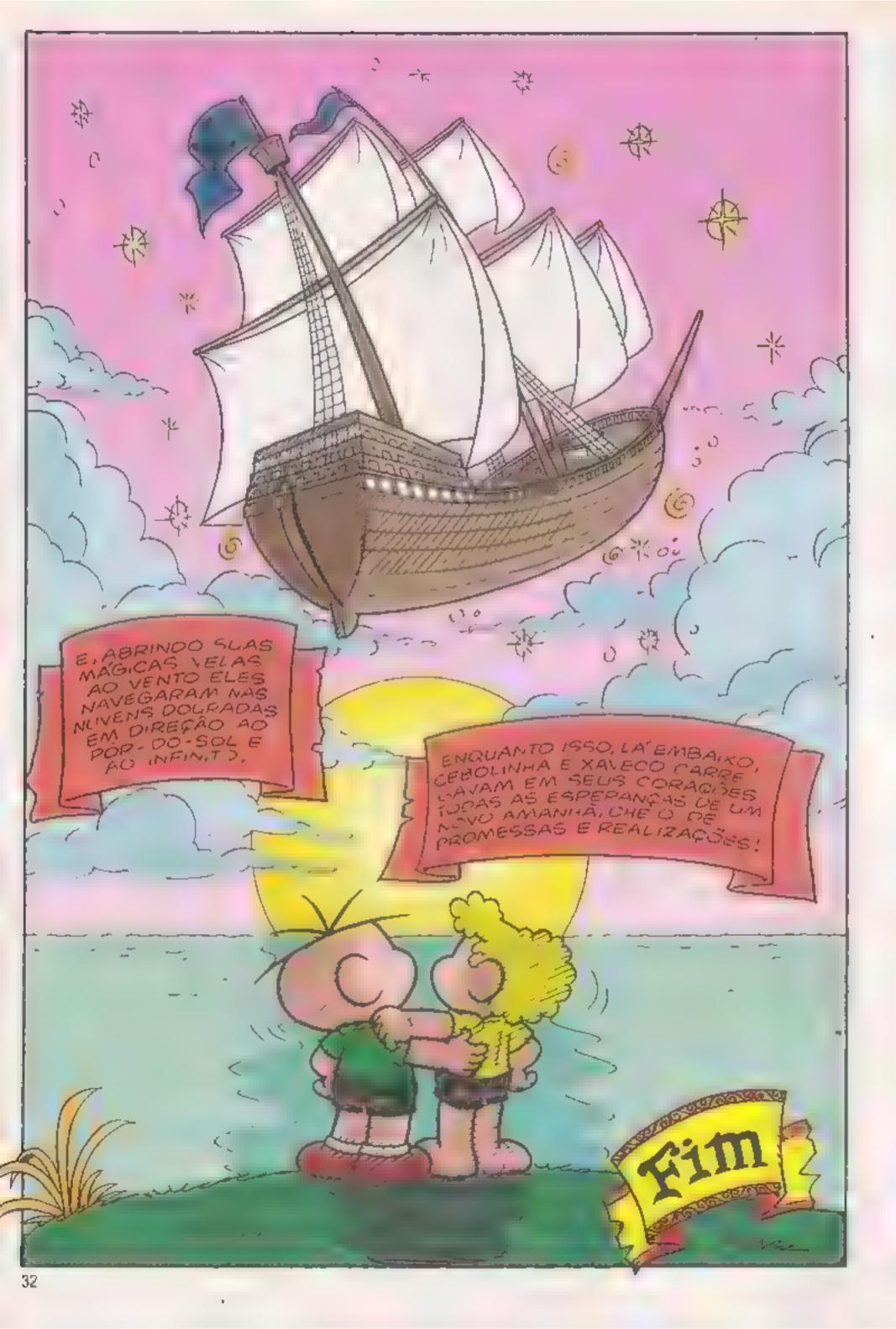
























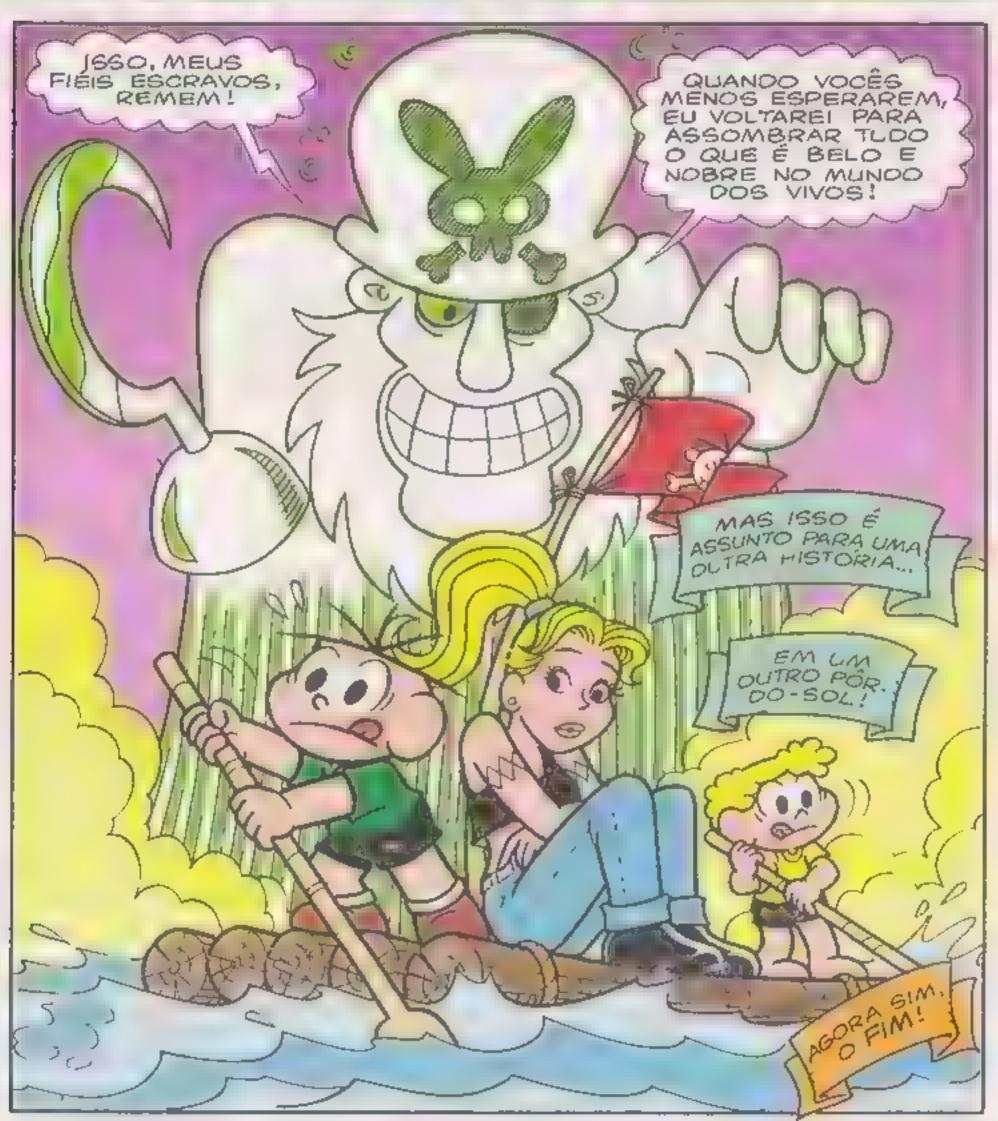










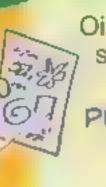






## ATENCAD PAIS

AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.



Oi, Cebolinha, eu gosto muito de você, seus planos são ótimos, pena que o Cascão, às vezes, atrapalha.

PEDRO AUGUSTO C. DE MOURA
7 ANOS
(POR E-MAIL)





Eu queria que o Cebolinha aparecesse em uma historinha falando certo e com uma banda de rock, da qual o Cascão, a Mônica e eu fizéssemos parte!

ARIEL DE CASTRO BARROSO

6 ANOS

(POR E MAIL)





Oi, Cebola, eu gostaria de ver uma história em que você e o Tikara lutassem e você vencesse.

## LAÍS DINIZ ALVES

O Cebolinha vai ter que treinar artes marciais pra ganhar essa luta, hein, Lais?



MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA

R. DO CURTUME, 745 BL. F - CEP 05065-001 SÃO PAULO - SP

SITE A MARKET TOMBO E-MAIL ASI OF ARMA MICAL TABO



# ceBalina uma incrivel adventurer Uma incrivel aventura pelos 7 mares!



## Nova linha escolar de malas, mochilas, estojos, lancheiras e avental. Qualidade e Diversão PACIFIC!































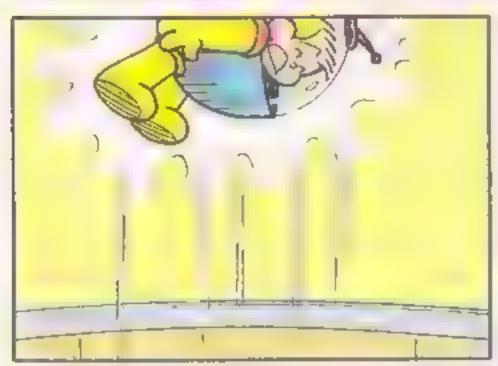




























# 



ROSCHIMIS IMINI IMPEL. TODO IMINO AMA.

www.mabel.com.br

### Cebalinha e Cascalo em

















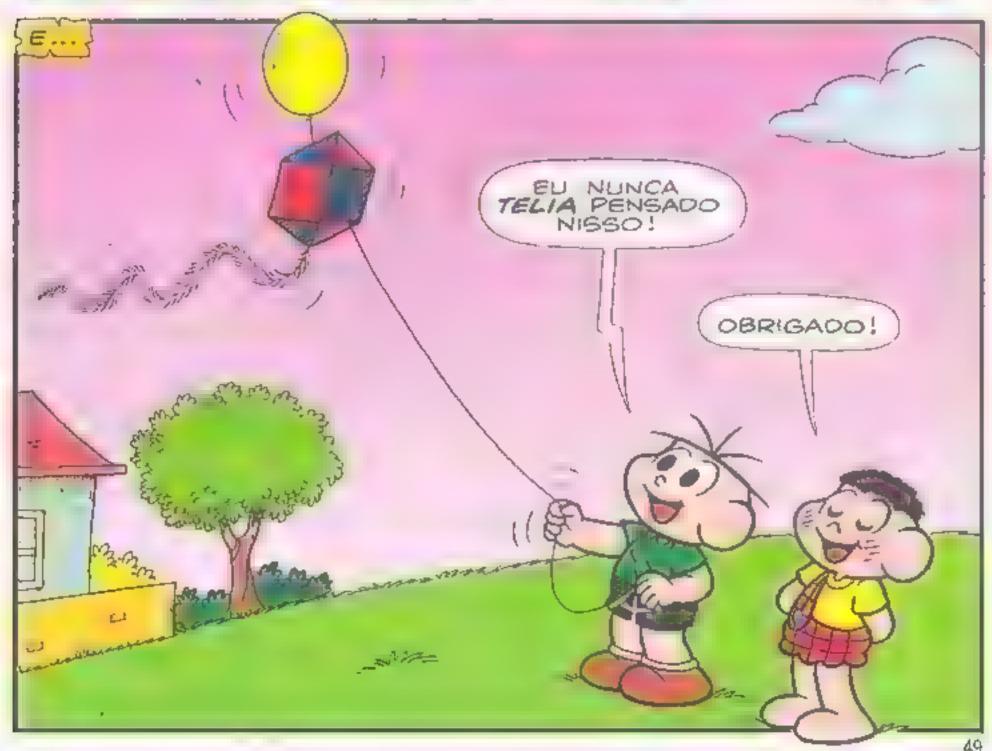


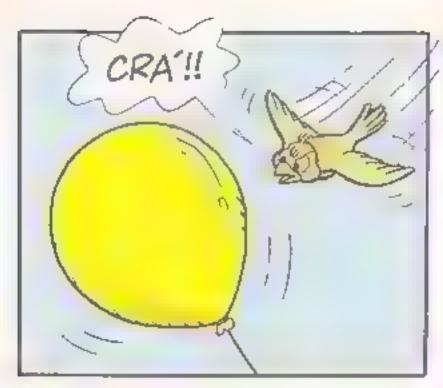












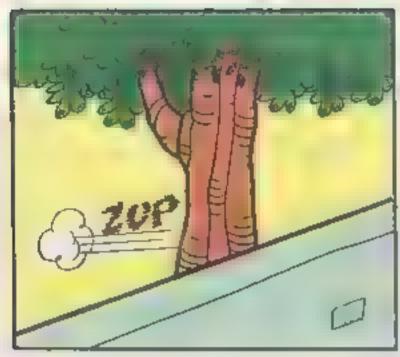








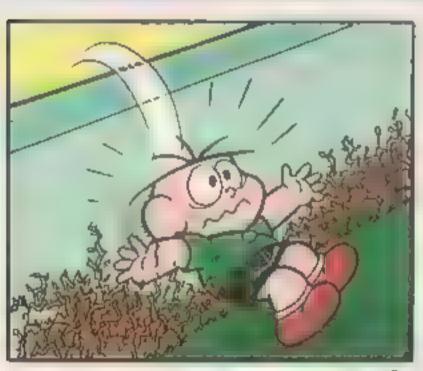






























## Com você, fica Trick Nick.

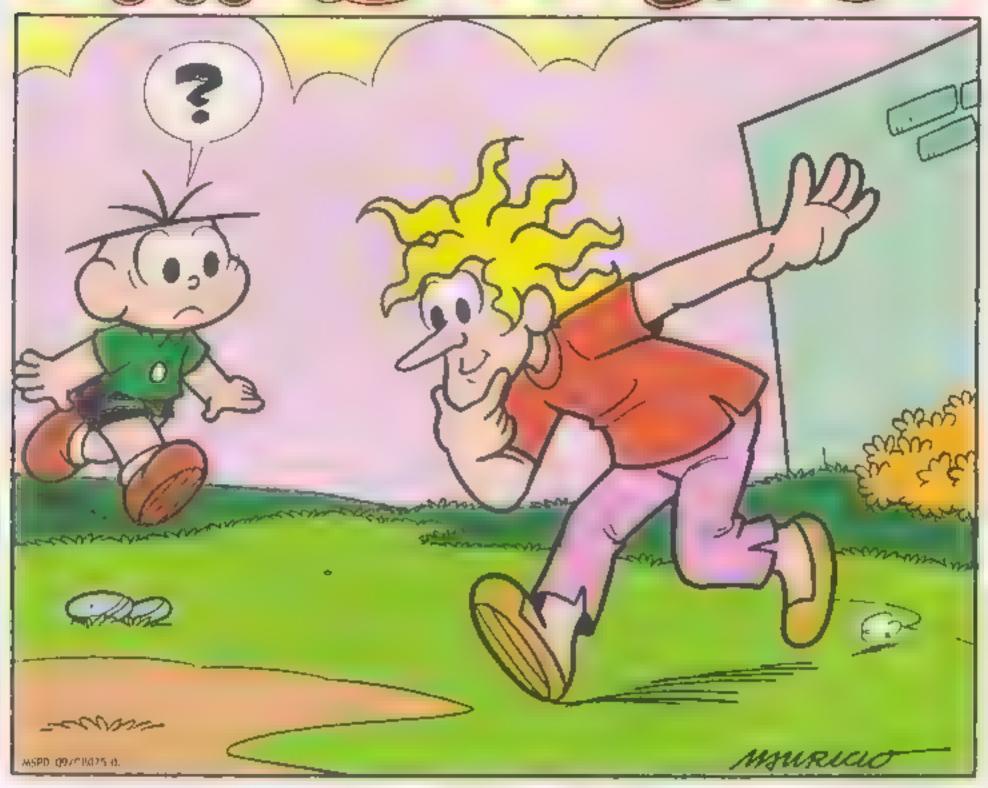
FAMÍLIA É O QUE TEMOS DE MAIS IMPORTANTE. CHAME SEUS PAIS E COLE A FOTO DE SEUS FAMILIARES NA ÁRVORE GENEALÓGICA. DEPOIS DE PRONTA, VOCÊ PODE COLOCAR NUM QUADRO E DECORAR O SEU QUARTO DE UM JEITO BEM DIFERENTE.







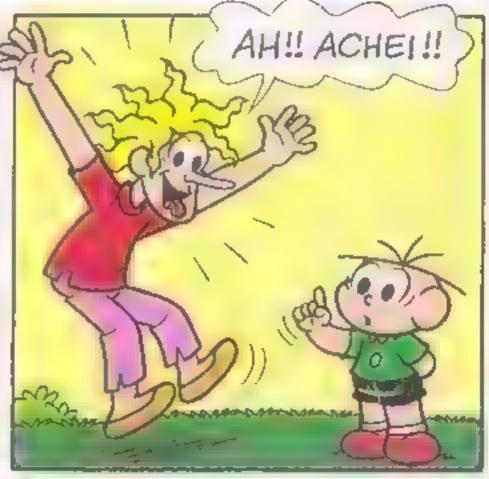
# Cabalinha e a Lauca em O-Nassa Co-Lauca em











































































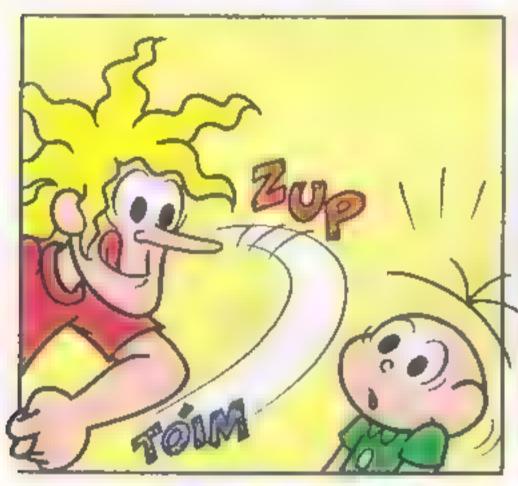




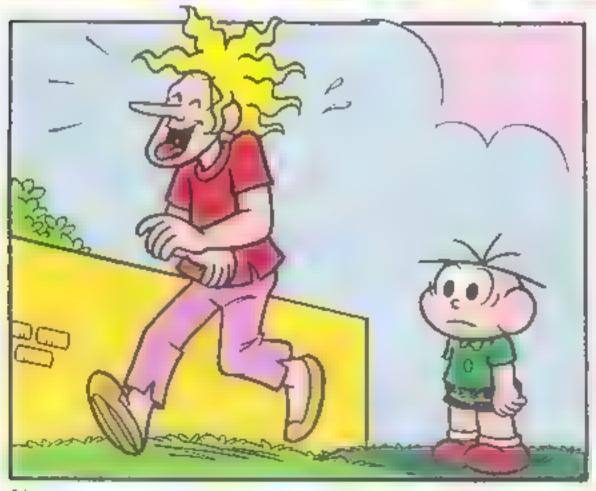
















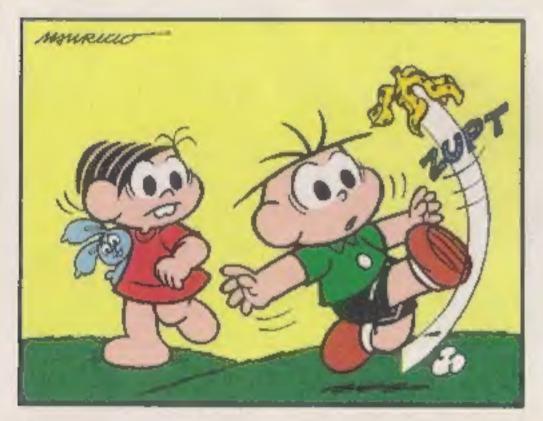














### comics

PANINI BRASIL LTDA. Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Aligusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Oirelor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 25 - Janeiro de 2009

### REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solarige Mary Lemes Editor de Arte: Érico Rodingo Maioli Rosa Editora-assistenta: Sandra Aparacida Teixora do Couja

Diagramação: Fabio Perez, Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

### COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin. Consultor de Assinaturas: Regério Yulio Onuma Publicidade: Hit Publish Tel: (11) 5507-5775 comercial@hitpublish.com.br | Site: www.publipaninl.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panins@litera com br

### **IMPRESSÃO**

Esta revista foi impressa peta São Francisco Gráfica e Editora

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Séva 967 CEP 20553-900 - Ris de Janeiro - RJ - Tol.: (21) 2195-3200



Cabolinha e uma publicação mensal da Parimi Brasil Ltda. Administração, Redoção Publicidade: Alameda Juan, 589 - Centro Comercial Tamboró - CEP 06460 (90) - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ulta, lodos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta estição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Llida. As històrias, personagena e remes agregantados resta reasta, bem como suas distritas senselhangas, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados son sua licença. Tedos os direitos reservados. É provida a reprodução total ou parcial denta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: jameiro de 2009.



### Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Magico de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Mércio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenholar

### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Filivio T. de Jesus, Gerson L. B. Toixoiro, Marcelo Barrelo de Lecerdo. Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacentia. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyeluso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acceta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campas, José Apariscido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricerdo Robsio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Bustrações: Mauro de Souza, Zazo Aguint. Arte-final: Christe Hirabayashi, Cristiane Colheade, Cristian H. Ande, Fáblio Assada, Jalme Podavin Kazuo Yamassaka Ulian A Almeida, Marco A Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccanas, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusewa, Rudinel C. Acosta, Sérgie T. Graciano. Tatianni M. Santos, Vivane Yamabuchi, Wagner Bonlia, Letzus: Cerlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Nelo, António R. F. Guedes, Cor: Alexandro de Souza, Andréin Moreira Fundani, Luciana Sparla e Souza, Minam S. Tominaga: Assistantes de Arte: Adriano Manes de Souza, Carlos Vagner Furtan, Flàvio de Sousa, Guilherme Macedo, Réginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Mana Aparecida Rabello, Maria do Fátima A. Claro, Assistento: Marcelo Rocha, Planejamento Editorial: Sidney Guerran, Estudios Mauricio de Sousa -Rua do Curtumo, 745 - Bloco F - Lapo - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tol. (11) 3813-5000.

### MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Alice K. Takada, Designer; Erry T. Y. Acosta, Comarcial: Diresora: Mónica S. e Souse. Gerente Geral de Licenciamento: Amausi Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva, Gerente de Promoções: Edison Sarrios Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom, Internacional; Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Tostro: Parque da Mônica; Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições: Jacqueline Mouradian, Múcleo de Alendimento: Daniela E. Gomes, Srica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel. (11) 3613-5055 - Redação; Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: institutoria institutoria ancio descussa comitori

O 2009 Mauricio de Sousa Produções liozos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail inspersumadamonica.com.br

Numeros atrasacios poderilo ser adquindos dimpimente com o seo jornalese haveralo estingua disposival pero prepo da última edição

530263102025

### ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2\* a 6\* ferm, das 9:00 h às 18:00 h

5ão Paulo (11) 4063-4582 Rio de Janeiro (21) 4062-7989 Belo Horizonte (31) 4063-9489 Curitiba (41) 4063-8355 Fiorianopolls (48) 4052-8636 Porto Alegra (51) 4063-8869 Brasitla (61) 4063-7889 Goiania (82) 4053-8851 Internet: www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

Novo Jundfruty sabor melancia. TURMA DA com Polpa de Fruta elancia

www.jundia.com.br
PORTAL DA TURMA DA MÓNICA: www.monica.com.br

sorvetes

